

Türkiye'nin İlk Tasarım Kütüphanesi: DesignLibrary

Tümüyle tasarıma adanmış ilk kütüphane olan DesignLibrary'nin Milano ve Şanghay'dan sonra dünyadaki üçüncü şubesi, IDW-design weekend '09 kapsamında 17 Haziran'da açılan Design Library İstanbul, Haliç'te, Kumbarahane Caddesi no 22'deki Eski Şapka Fabrikası'nda yer almaktadır.

Kütüphane, araştırma merkezi, buluşma noktası, kültürel lokomotif, etkinlikler için bir mekan ve tasarım dünyasıyla ilgili yayınların sunumu olarak DesignLibrary İstanbul, bilgi ve tecrübelerin paylaşımını teşvik eden kütüphaneler ağını genişletmek için kurulmuştur.

DesignLibrary'in ilk koleksiyonunu oluşturan 3000 yayının arasında 1800 uluslararası dergi, 700 kitap koleksiyonu ve en önemli uluslararası tasarım firmalarından 500 tarihi katalog bulunuyor. Koleksiyon, yerel tasarım yayınlarıyla da zenginleşecek. Kütüphanenin dergi koleksiyonu, tasarım alanında en önemli dergilerden Interni'nin 90'lardan günümüze kadar, Modo'nun 1977'den beri ve Case da Abitare ve Abitare'nin 90'lardan bugüne tüm sayıları koleksiyon arasında dikkat çekiyor. 63 farklı yayının son 5 yıla ait güncel sayıları da DesignLibrary'nin koleksiyonu arasında yer almaktadır.

DesignLibrary İstanbul'un amacı, ikonografik bir koleksiyonu, açık ve ulaşılabilir raflar, kategorilere göre düzenlenmiş bir şekilde üyelere ulaşılabilir kılmak. DesignLibrary'nin koleksiyonu ve tüm dünyadaki şubelerdeki etkinlikleri tüm DesignLibrary üyelerine (Milano'da 1000 üye, Şanghay'da 700 üye) açık. Üyeler, 25 Euro'luk yıllık üyelik bedeli ile tüm DesignLibrary şubelerindeki hizmetlerden yararlanabilecekleri bir kart sahibi olmaktadır.

DesignLibrary'nin Kültürel Direktörü ve DesignPartners'ın Yönetim Kurulu Üyesi Valerio Castelli, "Kütüphane'nin Milano ve Şanghay'daki şubelerinden sonra İstanbul'da da tasarım dünyasında bir referans noktası oluşturduğunu kanıtıyor, amacımız yeni şubelerin de açılmasıyla tasarım kültürünün yayılması ve farklı şehirlerde yerel kültürel tecrübelerin paylaşımının mümkün kılınmasıdır. İstanbul bu projeye yeni fikirlere çok açık olduğunu gösterdi" diyerek düşüncelerini ifade etmiştir.

DesignLibrary Türkiye partneri dDF'in kurucu ortaklarından Esra Ekmekçi ve Arhan Kayar, İstanbul'un giderek bir çekim ve buluşma noktası haline geldiğini

söyleyerek “Tarihi ve coğrafi özelliklerinin yanı sıra dinamik ve genç potansiyeli ile güncel trendlerin de buluşma noktası haline gelen İstanbul’da, DesignLibrary İstanbul, tasarım kültürü açısından yeni bir eğitim odağı olarak İstanbul yaşantısına yenilik katacaktır” sözleriyle düşüncelerini ifade etmiştir.

Kütüphane hakkında ayrıntılı bilgi için <http://www.idw-designweekend.com/designlibrary.php> bağlantısı ziyaret edilebilir.

Didem Mollaoęlu
BPR İletişim
didemm@bprhalklailiskiler.com