

Tanıtım - Değerlendirme / Reviews

Kitap Kütüphane Konulu Seçilmiş Çocuk Kitapları Tanıtımı

Book Reviews

Selected Child Books Reviews on Themed Book and Library which are “Magic by the Book”, “Librarian Squirrel”, “Library Lion”, “Skeleton in the Missing Library”, “Papirofobia”.

Bernstein, Nina

İçinden Sihir Geçen Kitap. (A. Sabuncuoğlu, Çev.). Ankara: Can Sanat Yayınları, 2011. 225 s. ISBN: 978-975-07-0991-3.

Kitap, “Emily”, “Anne” ve “Will” adındaki çocukların kütüphaneden aldıkları “küçük, eski püskü bir” kitabı farketmeleri ve okumaları üzerine başlayan, okudukları kitabın etkisindeki çocukların hayal dünyasında “Sherwood” Ormanı’nda, Robin Hood etrafında yaşadıklarını resmeden ilgi çekici bir yapıt. Çevirinin dili yer yer ağır olmakla birlikte eserin en dikkat çekici yönünün okuyucunun ilgisini genelde diri tutması olduğu görülüyor. Can Çocuk’un eserin sonundaki mesajı hayli etkileyici: “Okumaktan hiç vazgeçmemen dileğiyle...”.



Büyükyıldız, Feridun

Kütüphaneci Sincap. Ankara: Phelps Publishing, [yayl.yk]. ISBN: 978-605-5534-02-8.

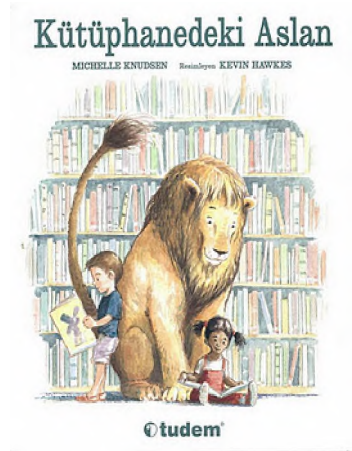
Mezit ormanının en yüksek “ağacı” nda uzunca süredir yalnız yaşayan küçük sincabın gözünden “Turhan Cilo Kütüphanesi”ni masalsi bir dil ile anlatan “Kütüphaneci Sincap”, “renkli” kitapların içinde yer alan karakterler ile sincabın hayali konuşmalarını ve sonunda “Bilge Baykuş” tarafından sincabın “kütüphaneci” ilan edilmesini konu ediniyor. Yazar kendi dilinden aktardığı öyküyü farklı eserlerden alıntılıdığı karakterler ile bezerken okuyucuyu farklı dünyalara sürüklüyor.



Knudsen, Michelle

Kütüphanedeki Arslan. (E. Gökovalı, Çev.). İzmir: Tudem Yayınları, 2007, 42 s. ISBN: 978-9944-69-136-9.

“Kütüphanedeki Arslan”, kütüphanenin sürpriz ziyaretçisi “arslan” ın yardımseverliği ve yüce gönüllüğü karşılığında kütüphanede katı kuralların bile gevşetilebileceğini, “içeride kükreme” imtiyazı olduğunu anlatırken genelde bir kütüphanenin yönetimini, özel olarak ise bir okuyucunun uyması gereken kuralları ve bu kuralların doğasını konu edinen, ödüllü bir çocuk kitabı. Kısa öyküsünde, Bay Vıvız ve Bayan Tatlıhava’nın “kütüphane” de “olması gereken” her olayda yinelediği “Kütüphanedeki Arslan”, okuyucunun kurallara yakınlık kurmasını sağladığı gibi okuyucuda kurallar karşısında bireyin durumunu, adalet hissini ve “arslan” karakterinde insaniliği resmediyor. Bol ve kaliteli resimlerle bezeli olan kitap bu yönüyle de zengin bir içerik sunuyor.



Yener, Mavisel ve Akal, Aytül

Kayıp Kitaplıktaki İskelet. İzmir: Tudem Yayınları, 2011, 198 s. ISBN 978-9944-69-524-4

Mavisel Yener ve Aytül Akal'ın Selsus Kitaplığı'nda Küçük bir kız çocuğu olan Ceylan'ın babasının çalıştığı Efes Antik Kenti'nde, "Selsus Kitaplığı"nda bir dizi fantastik olayı konu edinen roman, "Kayıp Kitaplıktaki İskelet", renkli anlatımı ve dilinin sadeliği ile dikkat çekici bir çocuk kitabı. Roman; yazarın dilinden, Ceylan'ın, babası Hilmi Bey, arkadaşı Ali, kediler Efes, Hadrian ve diğer karakterler ile bezenmiş, keyifli bir serüven vaat ediyor. Şaşırtıcı bir "son" ile okurunu selamlayan romana eşlik eden çizimler ve fotoğraflar eseri daha zengin kılıyor. Anlatımda kullanılan semboller ve nitelermeler okuyucuların Türkçe dağarcığına katkı sunacak nitelikte ve özenle seçilmiş. "Sonsöz" ünde de belirtildiği gibi, iki yazarlı oluşu kitabın sıra dışı yönlerinden birini oluşturuyor.



Tamaro, Susanna

Kitaplardan Korkan Çocuk. (E. Cendey, Çev.). İstanbul: Can Sanat Yayınları, 2010, 41 s. ISBN: 978-975-8440-86-3

"Kitaplardan Korkan Çocuk", annesinin baş vurduğu doktor tarafından kendisine ilk örneği Amerika'da görülen "kitap korkusu hastalığı" teşhisi konulan, sekiz yaşındaki Leopoldo'nun ebeveynleri ve kitaplar ile olan ilişkisini anlatıyor. Anne ve babasıyla kitap okumaması nedeniyle yaşadığı gerginliklerin ardından evden kaçan Leopoldo'nun, karşılaştığı "yaşlı amca" ile yaptığı konuşmalar öykünün belki de en ilgi çekici bölümü. Öykünün sonunda Leopoldo'nun gerçek hastalığının gün yüzüne çıkması kitap ve okuma



ile ilgili olarak verilen mesajın gücünü biraz daha artırıyor. Eserin dili ve resimlerin kullanım biçimi içeriği destekleyecek nitelikte.

Zeynep Şen
Uzman
Ankara Üniversitesi
Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi
zeynepsen61@gmail.com