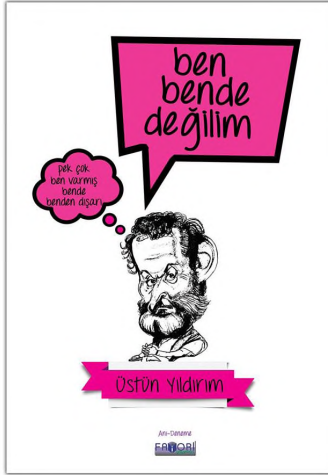


Yıldırım, Ü. (2014). *Ben bende değilim: pek çok ben varmış bende benden dışarı*. T. Türksoy. (Gen. Yay. Yön.). Ankara: Favori. Anı/ Deneme Dizisi. ISBN 978 605 4794 83 6



Book Review

I'm not myself

The book includes memoirs of Mr. Yıldırım who is author of the mentioned book and retired librarian. Author has beard so is liken to different characters by people all the time and shares his memoirs with dry humour.

Kitap emekli meslektaşımız Üstün Yıldırım tarafından kaleme alınmış. Yazarın öz yaşamından anılar derlemesi niteliğinde olan kitap bir bakıma Türk insanının bilgi davranışı hakkında kimine göre ilginç, kimine göre eğlenceli ama bir o kadar da düşündürücü kara mizah örneği bir yapıt özelliğinde...

Yazdıklarından anlaşıldığı kadarıyla sayın yazarın uzun yıllardır kendine eşlik eden sakalı kişiliğinin de önemli bir parçası olmuş, kesmek zorunda kaldığı kısa süreli dönemler göz önünde bulundurulmazsa sakal, sayın yazar için günlük yaşamını tamamlayan olmazsa olmazlardan olmuş. Ancak gelin görün ki, başına ne geldiyse de sakalı yüzünden gelmiş, sürekli birilerine benzetilmiş ve o “birileri” yazarımızın genellikle pek hoşlanmadığı birileri olmuş. Örneğin, kendi ideolojisine mensup görenler, gemi kaptanına benzetenler, Fransız’a benzetenler, ressama benzetenler, emekli kimlik kartındaki “uzman” yazısını görüp doktor zannedenler, hacı-hoca zannedenler, sanatçı-tiyatrocu-şair zannedenler, dede zannedenler, politikacıya benzetenler, Noel Baba zannedenler, saçı yüzünden karşı cinse benzetenler, Einstein ve Poseidon’a benzetenler ve en son kilise papazına benzetenler...

Yazarımız bütün bu zannetmeler ve benzetmeleri kendisine atfedilen birer “ben’ler” olarak –ilk ben, bir ben, bende olmayan ben, kendine yabancı ben, tutsak ben, ozan ben, iki ben’li ben, üç beş ben, değişik ben, oysa ben, yok böyle bir ben, ben bir tanrı, öteki ben’ler, olmayacak bir ben, en baba ben, ben bir ana, yeşeren bir ben- yorumlamış ve toplumun bilişsel özelliklerinin kendindeki yansımalarını mizahi ve tekerlemeli bir dille ifade etmiş. Öyle ki kitapta bilişsel özelliğin yanı sıra biyolojik, ruhsal ve çevresel etmenler ile birlikte yorumlanan “toplumsal bilgi davranışı”nın ülkemize özgü kısa metrajlı bir filminin çekildiği izlenimi dahi uyandırıyor.

Mesleğimize uygulamalı alan ağırlıklı olmak üzere akademik düzeyde de hizmet eden, mesleki örgütlenme anlayışımıza farklı bakış açısıyla kazanımlar sağlayan ve günümüzde yazar yönüyle kendini kabul ettiren değerli meslek büyüğümüz kitabında toplumumuzdaki “öteki” algısını farklı bir bakışla değerlendirmiş. Bir solukta okunan kitap bittiğinde okurda insanın algıda yönetilen değil yöneten de olabileceği düşüncesi oluşuyor.

Dr. M. Tayfun Gülle

Türk Kütüphaneciliği Dergisi

editor@tk.org.tr