

SAMİ N. ÖZERDİM

Tekel idaresinden emekliye ayrılmış *A. Nabi Özerdim*'in oğlu olan *Sami N. Özerdim* 1 Ekim 1918 de Hayrabolu'da doğdu. Annesinin adı *Leylâ Özerdim*'dir.

Sami Özerdim, ilk öğrenimini Edirne, İstanbul ve İzmir şehirlerinde yaptı. Orta öğrenimine İzmir'de devam etti ve son sınıfa kadar İzmir Lisesi'nde okuduktan sonra, babasının nakli üzerine ailesiyle birlikte İstanbul'a gitti ve yazıldığı İstanbul Erkek Lisesi'nde lise öğrenimini 1938 yazında tamamladı. Aynı yılın güzünde Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Hungaroloji Bölümü'ne girdi. Dört yıl sonra, 1942 de, buradan mezun oldu.

Sami N. Özerdim'in ilk memuriyeti Erzurum Lisesi'nde Türkçe stajiyer öğretmenliğidir. Bu vazifede 1942 eylülünden 1943 nisanının sonuna kadar kaldı ve oradan askere gitti. 1945 güzünde terhis olunan *Sami N. Özerdim*, aynı yılın kasım ayında Ankara Etnoğrafya Müzesine asistan tayin edildi. 8 Ağustos 1948 tarihinde, 4926 Sayılı Kanun hükümlerine uyularak Millî Kütüphane'ye geçti.

Millî Kütüphane'de ilk vazifesi periyodikler memurluğudur. O sıralarda Millî Kütüphane'de sadece bir tek periyodikler salonu ile mahdut sayıda periyodik eser vardı. *Sami N. Özerdim*, kütüphane ile birlikte gelişen periyodikler servisinde, daha sonra şef olarak vazife gördü. 30. 3. 1950 de çıkan Millî Kütüphane Kanunu ile uzmanlığa tayin edildi. 13 Mayıs 1953 te başuzman oldu.

1954 yazında, Amerika Birleşik Devletleri'nin California eyâletinde bulunan Stanford Üniversitesi'ne bağlı The Hoover Institute and Library'den aldığı davet üzerine, aynı yılın aralık ayında Amerika'ya hareket etti. 1955 yılı başında bu Amerika kütüphanesinde işe başladı. Sonradan kendisine yardımcı olarak getirilen Millî Kütüphane mensuplarından *Semahat Turan* ile birlikte, bir buçuk yıl bu kütüphanenin Türkçe kitaplar bölümünde çalıştı. Orada, Türkçe eserlerin tasnifi ile meşgul olurken, aynı zamanda bu koleksiyonun tasnifine esas olacak bir sistemin adaptasyonunu da meydana getirdi. 1956 yılı ağustosunda yurda dönerek Millî Kütüphane'deki başuzmanlık vazifesine devam etti.



Sami N. Özerdim

Millî Kütüphane'nin kurucusu ve ilk müdürü *Adnan Ötüken*'in Almanya öğrenci müfettişliği ve kültür ataşeliğine tayini üzerine 18 Temmuz 1957 de vekâleten Millî Kütüphane müdürlüğüne tayin olundu. Halen bu vazifelerde bulunmaktadır.

Özerdim, 1950 yılının sonlarında, *A. Ötüken*'in kurduğu Ankara Radyosu'nun kitap saatini kendisinden devraldı. Amerika'da bulunduğu zaman müstesna, o vakitten beri bu saati idare etmektedir.

Sami N. Özerdim, 1933 yılından beri çeşitli gazete ve dergilerde yazı yazmaktadır. İlk eseri, lise son sınıfında iken hazırladığı bir edebiyat vazifesidir. "1928 den bu yana çıkmış şiir kitapları"nı içine alan bu basit bibliyografya basılmadığı gibi bugün kendisinde bir kopyesi de bulunmamaktadır.

Kitap halinde basılmış eserlerinin çoğu çevirmelerdir. Basılı eserlerini şöyle sıralıyabiliriz :

Macarcadan çevrilen romanlar :

G. Gardonyi'den : *Üçüncü Kudret* (1946).

K. Csatho'dan : *Kule Saatındaki Kuzgun* (1951).

Macarcadan çevrilen çocuk masalları :

Macar Masalları (1952).

Kazçobanı Matyi. Macar Masalları (1952).

Çocuklara Macar Masalları (Varlık Çocuk Klâsikleri arasında basılmaktadır).

Broşürler :

Atatürk'ten Fıkralar (1952, 2. bs : 1956)

Eşref (1953, 2. bs.: 1956).

Bibliyografik eserler :

Ord. Prof. M. Fuad Köprülü Bibliyografyası 1952. Ayrı basım.

Fethin 500. Yıldönümü Dolayısıyla Çıkan Eserler (Muharrem D. Mercanlıgil ile birlikte).

Sami N. Özerdim, çeşitli bibliyografya çalışmalarına devam etmektedir. Bu arada, Türk Tarih Kurumu'nun ilk cildini bastırmak üzere bulunduğu, Atatürk için Türkiye süreli yayınlarında çıkmış yazılar bibliyografyası bilhassa kayda değer. Macarcadan yaptığı tercümeler, *Eşref* hakkında genişçe bir kitabı ve diğer çalışmaları, basılmadığı takdirde başkalarının istifadesine sunulmak üzere Millî Kütüphane'de saklanmaktadır.

Şu gazete ve dergilerde yazıları çıkmıştır: *Ağaç* (İzmir), *Akın* (İzmir). *Akis*, *Ankara Akşam Haberleri*, *Anadolu* (İzmir), *Arayış*, *Aydın*, *Bahçe*, *Bankacılık Gazetesi*, *Başkent Ankara*, *Bayrak*, *Bozkurt*,

Büyük Realite, Çığır, Çocuk ve Yuva, Devlet Tiyatrosu, Devrimci, Dokuz Eylül (İzmir), Eğitim, Eğitim Hareketleri, Emek, Erciyes, Erzurum, Filiz (Kırşehir), Forum, Gençlik (İnkılâpçı Gençlik), Halkın Sesi (İzmir), Hisar, Hürses, İlk Öğretim, İnkılâp Gençliği (Devrim Gençliği), İzmir Postası, Karaelmas (Zonguldak), Karagöz, Kaynak (Ankara), Kemal Yolu, Kemalist, Kovan (İzmir), Kudret, Muğlada Halk, Pazar Postası, Tercüme, Türk Dili, Türk Kütüphaneciler Derneği Bülteni, Ulus, Ülkü, Varlık, Yeditepe, Yeni Adam, Yeni Asır (İzmir), Yeni Bozkurt, Yeni İstanbul, Yeni Öğretmen, Yeni Politika, Yeni Türk, Yeni Yayınlar, Yurt ve Dünya, Yücel.

Ayrıca, bazı gazete ve dergilerde tek tük yazıları çıkmıştır: Belleten, Cumhuriyet, İnanç (Denizli), İnkılâpçı Gençlik, Kadın Gazetesi, Kültür Dünyası, Mektepli Gazetesi, Mülkiye, Ocak, Orman ve Av, Son Telgraf, Şadırvan, Şafak, Türk Çocuğu (İlk yazısı, 1. 5. 1933), Ufuklar, Yedigün, Yeni Mecmua, Yeni Sabah, Yeni Ulus, Yürgü, v. b.

Kütüphanecilik mesleğine *Adnan Ötüken*'in kurslarına devamla başlayan *Samî N. Özerdim*, çok okuyan ve çok çalışan bir kütüphane-cidir. Evlidir. *Eren* adlı bir oğlu ve *Ezgi* adlı bir kızı vardır.

A. N.