

# ADNAN ÖTÜKEN HAKKINDA YAZILANLAR

«Cumartesi günü, saat 15'deki ara haberleri beynime yumruk gibi indi : Adnan Ötüken'i kaybetmişiz.. toprağa bile vermişler. Her yıl bir yığın kalbi durduran Mart, bu sefer bir müstesna Türk'ü daha götürdü. Ölüm Allah'ın emri. Ama yürek yanmaları, gönül sızlamaları önlenemiyor ki..

Bir Nisan ikindisi merhum Ulunay'la karşılaşmıştık. «Nasılısınız» diye sormuştum. Cevabını unutamam : «Sus.. bu yılı da atlattık; bakla çiçeğini gördük.» «Baklalar çiçek açınca hasta kalpler rahatlamış, bir yıl daha kazanırlarmış. Niçin bu kadar tembel ve umursamaz baklalar? Adnan Ötüken'in o büyük kalbi niçin bu kadar sabırsızlık etti?»

**Tarık Buğra**

Tercüman, 6 Mart 1972

«Ötüken, milli duygularıyla milli kültürüyle gerçek bir dosttu. Konuşmaları hep ölçülüydü. Nezaketi, terbiyesi ile daha ilk görüşte insana saygı telkin ederdi. Tevazuu hiç elden bırakmaz, yaptıklarını yeterli bulmazdı. Oysa, en büyük eseri Milli Kütüphane, onun anıları ile doluydu.»

**Ayşe Duyar**

Zafer, 6 Mart 1972

«Koca Ötüken, büyük insan, geriye o kadar mütevazı, fakat o kadar büyük eserler ve hâtıralar bıraktın ki, hiç bir zaman unutulmayacaksın.»

**Tekin Erer**

Son Havadis, 10 Mart 1972

«Milli Kütüphane deyince Adnan Ötüken'i, Adnan Ötüken deyince Milli Kütüphane'yi hatırlamamak mümkün mü?.. Bu iki kelime, o iki kelimeye sınıksız bağlıdır. Dost da, düşman da bilir ki, Ötüken, Milli Kütüphanenin kurucusudur. Ve bu büyük eser, kendi adına dikilmiş ölümsüz bir anıt gibi, nesiller ve nesiller boyunca Türk Milletine Ötüken'i hatırlatacaktır.

... Ölüm hepimiz için. Mühim olan geride bırakılan eserin ve ismin yaşamasıdır.»

**Halide Nusret Zorlutuna**

Bâbüâlîde Sabah, 7 Nisan 1972

«Adnan Ötüken Türk Kültürüne büyük hizmetler etmiştir. Bunların başında Milli Kütüphaneyi kurmak gelir. Sadece bu iş bile onun adını ebedi kılmaya yeter.»

**Prof. Faruk K. Timurtaş**

Tercüman, 10 Mart 1972

«Türk Devleti Milli Kütüphanesinin yaratıcılarından diye bilinen Adnan Ötüken, aslında milli Türk harsına renk ve manâ veren insanlardan birisi idi.»

Adalet, 5 Mart 1972

«Osmanağa Camiinden alıp, Karacaahmed'in bir köşesine bıraktığımız bu Ötüken, Türkiye'de Milli Kütüphane'yi kuran, bizi o çok büyük kütüphanesizlik ayıbından kurtaran adamdı. Eski, yeni kültürümüzü, koyu hamakatlerin engelleri yüzünden yayamamışsa bile, gelecek idrakli Türk nesilleri için hiç olmazsa

**bir araya toplamıştır. Bugün, O'nun İftihar âbidesi eserini, yetiştirmiş olduğu dürüst ve bilgili kütüphanecilerimiz yalnız Ankara'da değil, her yurt köşesinde yaşıyorlar.»**

**Ahmet Kabaklı**

Tercüman, 11 Mart 1972

«Ölümlü dünya bu.. Büyük şair «Bu kubbe de kalan hoş bir seda imiş» diyor. Millî Kütüphanenin tavanlarında, duvarlarında yankılar yapan bir sesi duyar gibiyim. Bizim kuşak bir Adnan Ötüken vardı deyip ondan söz edecek. Gelecek kuşaklar ama evet gelecek kuşaklar?.. Bu

çatının altında çalışır, okurlar, tezlerini hazırlarlarken.. Ötüken, bu dev kitaplığı memleketimize kazandırdığın ve bizlere armağan ettiğin için sana binlerce teşekkürler diyecekler.»

**Mükerrem Kâmil Su**

Tasvir, 19 Nisan 1972

«Rahmetli Adnan Ötüken kurduğu millî kütüphanesi ile birlikte bu milletin vicdanında şükranla anılarak ebediyete kadar yaşayacaktır.»

**Orhan Seyfi Orhon**

Son Havadis, 7 Mart 1972



**Adnan Ötügen Milli Kütüphane mensuplarıyla beraber**



**TKD Kayseri Kurultayı'ndan**

**(Sağdan sola doğru : Adnan Ötügen, Kayseri Valisi, Dr. Müjgân Cınbur, Abdülkadir Salgır, Belediye Reisi, Dr. Necmeddin Sefercioğlu)**



**Milli Kütüphane'de çekilmiş olan bir resim (Sağdan sola doğru : Adnan Ötüken, Dr. Müjgân Cunbur, Şahap Nazmi Coşkunlar, Kemal Or, Abdülkadir Salgır, Faik Berker)**

**Not : Fotoğraflar Milli Kütüphane Mikro-film Arşivi ile, Dr. Necmeddin Sefercioğlu'ndan temin edilmiştir. Sayın Dr. Müjgân Cunbur ve Dr. Necmeddin Sefercioğlu'na teşekkürlerimizi sunarız.**

**TKDB**