

TÜRK KÜTÜPHANECİLER DERNEĞİNE MESAJ

Hüseyin UÇAR

H. Ü. Kütüphanecilik Bölümü

Özer Soysal'ın «Kütüphaneci ve Gerçek ya da «Who is Blaming, who?» başlıklı makalesi üzerine. (1)

Sayın Özer Soysal'ın sözü edilen makalesini okuduktan sonra, gerçeklerin saptırıldığı Rum Kütüphaneciler Derneği Başkanının yayınına karşı tepki göstermemek bir Kıbrıslı Türk olarak elde değil. Değerli kütüphanecilerimizden Sayın Özer Soysal'a ve Türk Kütüphaneciler Derneğine, konu ile ilgilerinden dolayı teşekkür ederim.

Ne yazık ki Kıbrıs Rum toplumu, kendi hayallerini gerçekleştirme çabasında, gerçekleri örtbas etmek için tüm olanaklarını araç olarak kullanarak propagandalarını sürdürmekten kaçınmamaktadırlar. Kütüphanecilik konusunu da araç olarak kullanmışlardır. Bu politikalarında da, üzücü olmasına rağmen az çok başarılı olmaktadır.

Peki, gerçek olan ne? Rum Kütüphaneciler Derneği Başkanı Costas D. Stephanou'nun anlattıkları mı?

1571 yılında Türk idaresine geçmiş olan Kıbrıs adasındaki kültür varlıkları ortadan mı kaldırılmış? Hayır : Türkler adadaki idareyi ele geçirdikten sonra ortada olan kültür varlıklarını değil yok etmek, aksine koruma yoluna gitmişlerdir. Bunun yanısıra yenilerini eklemişlerdir. II nci Sultan Murad Kütüphanesi bu örneklerden sadece birisidir.

Ada İngiliz idaresine geçtikten sonra kültür faaliyetlerinde bir kıpırdanış olmuş mu acaba? İlk bakışta böyle bir kıpırdanış olduğu görülebilir. Fakat, olaylara geniş bir görüş açısıyla bakıldığında amaçlı bir politika izlendiği görülecektir. İngilizler bir taraftan kendi kültürlerini kabui ettirmek amacıyla kütüphanecileri araç olarak kullanırlarken diğer taraftan iki toplumu bölmek ve birbirine düşürmek için ellerinden geleni yapmaktan kaçınmamışlardır. Bunda da ne yazık ki başarılı olmuşlardır.

İngilizlerin Kıbrıs Kültürüne, Rum kütüphaneciler Derneği başkanının

(1) Özer Soysal : Kütüphaneci ve Gerçek ya da «Who is Blaming, whe?» Türk Kütüphaneciler Derneği Bülteni, XXIV, (1985, 124-126 S.)

ileri sürdüğü gibi katkıları mı oldu acaba? Yoksa bir çok kültür varlıklarını da alıp götürdülermi?...

1950'li yılların ardından 1960 yılında kurulan Kıbrıs Cumhuriyetinden sonra neler olmuştur? Çok kısa bir süre sonra bu Cumhuriyetin geçerliliği yine Rumlar tarafından yok edilmiştir. Kıbrıs Türk'ü horlanmış, ikinci sınıf bir vatandaş gibi görülmüştür. Gerek ekonomik gerek sosyal kültürel baskılara maruz kalan Kıbrıs Türkü direnmiş, varlığını sürdürme çabasında başarı göstermiştir.

1960 - 1974 döneminde iki topluma hizmet eden sosyal-kültürel kurum ve kuruluşlardaki dengesizlik Rum toplumu hesabına daha da artmıştır. 1960 Kıbrıs Cumhuriyeti Anayasasına göre; yapılan yatırım ve sağlanan yardımların belli bir oranının (ki bu nüfus oranına göre dikkate alınacaktı) Türk toplumunun payına düşmesi gerekli idi. Zaten baştan bozulan ilişkiler nedeni ile, Kıbrıs Türkü'nün bu hakkı da diğer hakları gibi çöğnenmiştir.

Türk toplumu böylesine olanaksızlıklar içinde olmasına rağmen, Türkiye'nin gerek ekonomik gerek sosyal-kültürel yardımlarıyla, kültür varlıklarını koruyup geliştirme çabasından geri kalmamıştır. Olaylar ve gelişmeler incelendiğinde, Kıbrıs Türk toplumunun, olumsuz koşullara rağmen bilgiye ve kültür varlıklarına verdiği değer in övgüye değer olduğu takdir edilecektir.

Türk toplumu 1974 Barış Harekâtı sonrasında ise barışçı tutumu ilke edinmiştir. Bunun yanında kendi benliğine kavuşma çabası içerisinde sosyal-kültürel faaliyetlerin evrensel değerinin bilinciyle hareket etmektedir.

Anlaşılacağı üzere Sayın Costas D. Stephaneu'nun endişeleri yer-sizdir.